



Fritt efter Maria Gripes *Bara Elvis*

JORDENS (MITT FINNS MITT I MIG

TEATER SÖRMLAND

MED STÖD AV



Nyköping



REGION
SÖRMLAND

Elvis och mamma? Elvis och farfar...? och Torsten... och Elvis!
Överallt fanns människor som ville olika saker. Det gällde att förstå hur de tänkte. Och hur man själv tänkte. Det var inte lätt alla gånger, men den tioåriga Elvis Karlsson försökte verkligen. Det var mycket med den där döden. Först skrämde Elvis nästan ihjäl mamma. Och sen blev Elvis vän Torsten sjuk och skulle kanske dö. Men kanske värst av allt var att Elvis började bråka med farfar, hans allra bästa vän. Men är det så farligt att gråla, om det är med någon man litar på? Jordens alla frågor samlas igen, mitt i Elvis. Hur ska man leva när det kan ta slut när som helst? Kanske är det som Torsten sa: Det är bättre att överraskas av livet än att överraskas av döden.

JORDENS MITT FINNS MITT I MIG är en intermedial föreställning med högt tempo, humor och eftertänksamhet. Föreställningen tar avstamp i Maria Gripes sista bok om Elvis Karlsson - Bara Elvis. Gripe resonerar, ur ett barns perspektiv, kring identitet, känslor, rädslor och hur viktigt det är att lära känna sig själv och att våga ha sin egen åsikt. Vår föreställning utspelar sig i den vuxne Elvis Karlssons minne, och genom scenografen Svante Back fantasieggande scenrum med projektioner och modeller får publiken följa med i hoppen fram och tillbaka i tiden. Med *Jordens Mitt Finns Mitt i Mig* vill vi skapa en möjlighet till självreflektion hos publiken och i bästa fall ge dem verktyg till att prata med jämnåriga och vuxna om det som gör dem obekväma och skamsna.

PRAKTISK INFO

MÅLGRUPP 9-12 år

PUBLIK 60 pers

LÄNGD 45 min lång

SPELYTA 6x5 m

PRIS 9 700:-

(2:a föreställning
samma dag och
scen 7 700:-)

Inkl. workshop
13 000:-

(2:a tillfälle
samma dag och
scen 11 000:-)

Kontakta info@teatersormland.se / 0155 - 21 14 00 för bokning och mer info

www.teatersormland.se